



بستان الندرمان

في

الاناشيد والالحان

(وهو يحتوي على جملة أناشيد وقصائد وألحان الطائر الصيت)

— ❦ — الشيخ سلامه حجازي ❦ —

—————
(طبع على نفقة)

— ❦ — حضرة الفاضل الاديب . والكامل الارب ❦ —

❦ الشم التحرير . والكتبي الشهير ❦

(الطائر الصيت في جميع الجهات)

❦ امين سيد احمد الزيات ❦

بسم الله (الفتاح

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف

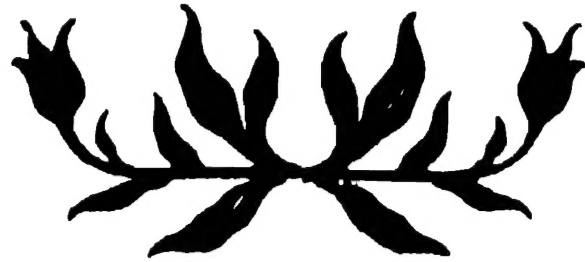
المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد فاني رأيت بعض زبائننا الكرام ومحبين هذا الفن

النفيس قد كرروا علينا الطلب لنطبع لهم كتاب في الاناشيد

والسلامات الخديويه وذلك خدمة لمحبين فن التمثيل في مصر

فاجبناهم الى ذلك والله ولي التوفيق



(في السلامة الخديوية واروش السلطانية)

أيها القمرعي غرد حيث قد طاب الزمان
واطرب النفس وجدد أنسا في كل آن
يمجد في المياد

طاب وتقي نعم وبادر وشكر لمولي جليل
من حوي كل المفاخر صاحب لرأي السديد
غوثنا عبد الحميد

من له أسعي المزايا والمعالي ولعن
فضله عم البرايا وبه الكون اطمأن
صانه المجد الفريد

وأدم رب المكارم من حكى البدر التمام
من غدا ولدهر بامم خير عباس برام
فله الشكر المزيد

واحفظ السادات اهل الكرم من ذا حضروا الانس حضر
رب واشملهم بواني النعم ما غرد طير وما لاح قمر
فهمو أنجم ذا العصر الحميد

صفا الاوقات وفاني زمانى صفاء الانس والسعد
وازدان ذا الان بك شملى وكان تمام الانس والسعد
وازدان ذا الان بك شملى

بشير السعد قد نادى بنيل الصفو والقصد

أمان أمان على فضلى

وصفو الحال لنا بهدى وقد أهدي سنا الرشيد

وحن زمان حان وصلى
فلندع في هذا المقام اليك يا باري الام • بحفظ مولانا
ماهمام ياربنا آدم لنا عباسنا آمين آمين
الصفا قد زار والها قد عاد • حين بالاسعاد
فاز عبد الحميد
ملك لما ملك أحياء عدلا من هلك • ثم للملأه ملك
ظافرا هذا الهام
أحب بالايأس أرسل العباس • رحمة للناس
من عدو مبين يبغى العناد
انه بالعدل اصلح • ثم بالانعام وبه الاسعاد أصبح • ثغره البسام
شافيا من الفؤاد
فاهني يا أوطان • في حى الزمان وابق يارحم أصل فرع المجيد
مولى البلاد

يا له الكون عزز صاحب الافضال
ربنا بالنصر وانجز أحسن الاحوال
يا كريمنا قد وعد بالهنا ثم الرشيد
ولبدن عيش رغد في هنا وسلام
بلبل السعود الزاهر • مطر باغنا دام في الخواطر • بدعو
الا بحسن اجلال يدي ذخرا دوما عبد الحميد الغازي مولى الانام
يا لهي للدوام بصان عزيز ملكه • دوما فاق الوري قدرا حى
اللائذ • بالتهانى و بالسعود في حما الخديوى تنبه مصرنا بالهنا الدائم
بدرنم فر يد المزايا بالقلوب احتكم • واپمش دوما علاه السامى

يا الهى يا ما ليكنا اللانام يرام جميل عدله فضلا ساد الاولى قدرا
 وفا العائز واجعل سمودنا صفاء الزمان في كؤوس الهنا . بهدي
 الى الحاضرين دوام ما تسنى عصن بان زاهر في سرور يبقى
 بجمنا الفاخر

اليوم قد نلنا المنا وأشرفت شمس الهنا
 والبدر في أفق الثنا منه ازدهي الفرح لنا
 شرفتمونا يا كرام والانس وافي بابتسام
 والدهر أولانا المرام وأنتم داعي أنسنا
 دام سلطان الوجود غوثنا عبد الحميد بحر احسان وجود وله
 المجد الفريد فاكفه كيد الحسود كل آن يا مجيد وأله بالسعود نعمة
 الحظ السعيد وأنزل كل المراد يا الهى والمنا بالتهانى والسلام . مصرنا
 عصر الهنا في حى مولى البلاد شمسنا عباسنا واهدنا سبيل الرشاد
 منة ياربنا



رب واصلاح له الامور يا اله العالمين
 بالتهاني ولحبور لجميع الحاضرين
 (فى القاصدة الغرامية)

﴿ هـات ﴾

سيكشف ذلك الستر المغطى ويظهر بعده السر الرهيب
 الى الغد حيث تتضح الخفايا وان غدا لناظره قريب
 فويل للخوون اذا نجلت له ولقومه هذى الذنوب

دهر مصائبه عندي بلا عدد
 عم بخون وأم لا وفاء لها
 جنت على هموم العيش قاطبة
 لما مدت يدي بالشمر منتقما
 حماك رحماك يا ذا الخيال ويا
 تار الشقى المعني المبتلى أبدا و
 أمشي وراء خيال لا يفارقي
 واهجر الوجد للآثارات اطلبها
 هو ينها والنفس لا تسلو ضغائنهما
 ان ضقت يا دارنا الدنيا بلا أملا
 صباي ودع شبابي سر حماي
 لم يحزن امثالها قلبي على احد
 أم ولكن بلاقاب ولا كبد
 وقبلها ما جنت أم على ولد
 منها ما أنى أبي عن أن أمد يدي
 أماء رفقاً ويا عاد الهوى اتشد
 قفت أمسي ويومي للآسي وغذ
 كأنه نكدي في العيش أو كدي
 ومثل وجدى قلوب الناس لم نجد
 فضعت بين الهوى والحقد بالرشدى
 في دارنا الخلد آمال بلا عدد
 ن دنياي زولى خيال الشقوة ابتعد
 (ابن الشعب)

أحقا ما تقول الان امي
 أبجـبـنى شقيق الروح أختا
 قليل من حب اخ لا خت
 لقد صدقت فليس بمن مثلي
 اذا خذت يدي بده فجسمي
 وبعد وعند ذلك في جهود
 واست أراه ذاواع بشيء
 فيا بي لما ذهبت فيه
 فية حزني ويا طول اكتمائي
 فيا ويلاء من هذا الحساب
 وما هو غير ميل وانجذاب
 وليس به التبريح ما بي
 لذلك في ارتماش واضطراب
 أروح له وأغدو في ارتياب
 على وذن حتي بالخطاب
 ألهم المبرح والمذاب

غرض فظيع ان وصلت اليه لم
 لا بي وامى يوم كنت خطيبي

هلا رثيت لزوجة مسكينة محرومة من ناصر وقريب
وكفيني نكد الحياة ولا نني لا استحق مرارة التعذيب
(مظالم الالباء)

قد حلى نظمي ورق العذل في هوى قوم بقاي نزلوا
أصبح القاب كئيبي مغرما وبه في الناس سار المثل
شتعت منه بقلبي جرة مرها في كبدي يشتعل
ان حكى العذل قولاً عنكم كذبوا والله فيما نقلوا
أنا لا رضى سواكم بدلا عذبوا قلبي وان شئتم صلوا
ما شاؤن افعلوا في عبدكم هو بالروح لكم لا يبخل

* * *

بالله ياسادتي عدوا مر يضكم فجسمه ناحل والقلب مكسور
وان سمحتم بقرب منكم كرموا فالصب من نعم الاحباب مغفور

* * *

يا كوكب الحسن عودي ان لي مقلا سحائب الحزن تجري من سواك بها
سند عزي عذلي دين الانام تري أجفان عيني غرقى في كواك بها

* * *

واخيالك عندي ليس يبرح ساعة جمعت له في القلب أشرف موضع
ولولا رجاء القرب ما عشت لحظة ولولا خيل الطيف لم اتجمع

* * *

بشير الانس أهلا وسهلا ومرحبا حديثك ما أحلاه عندي واطيبا
ويا عسنا قد جاء من عند محسن ويا طيبا اهدى من القول طيبا
يقاخذ برا عن بروحي فديت به عليك سلام الله ما هبت الصبا

تبدت كبد الهم في الحلال الخضر مفككة الازرار محلولة الشعر
هلت لها ان كان قلبك صخرة فقد انبع الله الزلال من الصخر

ولقيت منذ هواك ما لم يلقه في حب لي-لى قيسها المجنون
لكنني لم أتبع وحش الفلا كفعال قيس والجنون فنون

﴿المغفوا القاتل﴾

ان كان يوسف في الجمال دعاءكم فأبوه الاشوق فيه دعائيا
ان كان يوسف قطعت ابد له فانا الذي لك قطعت أحشائيا
ان كان اخوته تعمدوا بيعه فانا الذي برضاي بعث فؤاديا
ان عاد يعقوب بحزن فراقه فانا الذي بالقرب أصل غراميا
ان كان أيوب له في صبره فرج فصبري عليك أصل بلائيا
بليت موسى حين شق بحاره قد شق بحر مدامي وبكائيا
ان كان في النيران قد وجد الهوى فانا بحدكم ووجدت بلائيا

﴿هنا المحبين﴾

يا حياة الروح رقي قد دنى وقت الوداع
انت في أيديك رقي هل ترى يأتي اجتماع
يا لطيفة عيل صبري وبري جسمي السقام
فأغنى بالله أجري وأشفي قلبي المستهام
أيها العشاق صبرا لكم رب قد ير
ان بعد العسر يسر والصفاء بعد العسير
ودعيني ودعيني
قبلا الوقت يفوت

واذا مت أرحمني	انني اليوم أموت
ضاقك الدنيا بنفسى	وغدا سم الخياط
ليتني جازرت رسمي	وانقضي هذا العياط
يا كريم انظر إلينا	منك عطفنا بالمرام
واسبل الستر علينا	في ابتداء واختتام
خبري عني لطيفه	انني فيها عليل
واخبريها يا أليفه	عن ضني جسمي النحيل
حالي فيها مخيفه	وأنا فيها قتيل
واسمعي يا أليفه	منك بالرد الجميل
قبلي الارض لديها	بوقار واحشام
وانشدي شوقي إليها	وأباني عني السلام
واعرضي شوقي عليها	واشرحي حال الغرام
واسمعي يا أليفه	منك بالرد الجميل
مفرم ذاب انتحابا	مذضني الوجد الاليم
عن هواها ما أنا با	وعلى العهد مقيم
يبتغي منها جوابا	هل ترى يشفى السقيم
واسمعي يا أليفه	منك بالرد الجميل

الافتاق الغريب

أرحمني يا شمس حالي	ذبت وجدا وغرام
في الهوى طال انتحابي	فأصرفني غني السقام



كف أيها الاخي عني واجتنب هذا الكلام

انما تبغيه مني اضحى في الناس حرام
* * *

حرقت نار الصدور بالجفا منك وعود
يا حبات الروح جودي لي ولا تخشى حبود
* * *

أيها المغرور جهلا في الهوى قولا وفعل
أنا لا أرضاك بهلا لي ولو ذقت الحمام
* * *

ليس في هذا المقال لك خيرا في المال
أنا ما بين الرجال ملك حاز احترام
* * *

يا أخى البقي كفك ما به خنت أباك
لا تطامع جهل هوك وارعى للاهل الزمام
* * *

طار يا شمس أنيني وبرى جسمى الغرام
فاحمى حان حيني وانعميني بالمرام
* * *

يا مليك الكرن ارحم حالي وانفي العناد
انت بي أدري وأعلم يافتي دور العباد
* * *

بان شمس صبرى وفؤادى في لهيب
فاغمني الوصل أجري مدمى أضحي صبيب

أنا لا أرضى لذني صاحب غير أيك
ولو مات وجبال فدمر لا رنضبك

حزير البذيعين

رماني زماني بالمصائب والبلا وصادهني من كل خطب يريد
يفارقني في الناس من لا أريد فرقه ويصحبني في الناس من لا يريد
أنا سنان • أمن السكين • والنقص والخنجر أنا سنان
(غانية لاندلس)

و يلاه ما حباتي و يلاه ما على ضاع لرش دوزقت في الهوى سبلى
أصبحت ما بين امرين ختلافها غشى على فمكرى بالهم و لخلط
ما بين وجدى الى المحبوب يجذبني وهمة تترقى أشرف الامل
فيه فرق حبيب قد شغفت به ردت من حبه بالهزل والعال
سأترك لملك محما جل مقتنه بمن أهدي ولا اصفي الى العذل
ضياء يا نور عيني لا وربك لا ماحات عنك بساوان ولا بدل
باشمس لا تصبى منى على أسف فليس قلبي معى والله يشهد لي
لو أن أمرى باذات المناجدي ما كنت لك يوما غير مقبل
(مغاير الجن)

هل عاد عندك يا زمان بعادي خطب تعاندي به وتعادي
لم يبق عندك ما تروغني به غير المنية وهي جل مرادى
اشكوك يا دهر واني عالم شكواي تذهب صرخة في وادي
لي معك يوم العرض وقفة مشتك باظالما وعديم كل رشادي
سحا لعمرى كل يوم منه لي موت وفراق بلا تعدادي

(انس الجليس)

اننى اشرق سعدى به باهر الانس مثل الحبيب
اذا غدت ذا اليوم عندي قامة الفصن أعلا كئيب
اخذت نيراب وجدي ساعة الامن بلا رقيب
ما أحلا اللى باغصن النقي من بعد الشقي قال لي غنى

امان امان

ياهماما ساد فينا وملك ملك انت مهاب أم ملك
فاز من بين الوري من املك والها من بعد العنقد دم لك

قد عني المولى فاحى العباد بحياة وصلاح *
وعنى عنا وجاد عند ماساد الانام
وبه نلنا المنا والمرام وصفا منا الختام
فهو الاكرم لما أنعم طاب المغنم
والمرام امان

اسمرت يا بن ساوي بنا اظى المكاي
نلت ما كنت ناوي وما لوك لاوي
عداوة المعين قضت بهذا الابن
قد فزت يا ذا المعين ويرى لكل غاوى
اسرف بالغويه ما بين الهدابه
وحاز حد الغايه بالزيف والمساوى

(ملك المكامن)

هلموا يا أبطالنا لساحة القتال فالعز خيم فوقنا يا أيها الاشبال

تلك المنازل ودعو يا عصابة الاشرار

والى القتال تجمعوا بنوابل وشعار

ان هــ هذا اليوم يوم الانتقام فاشربوا واطربوا وصلوا الحسام

وطلو بالاعـداء ما بين الانام كي تذيقوا جيشهم كاس الحام

واشربوا الخمر بأفحاف الرؤس

(عظة الملوك)

هي الحياة هي الامال هي الوطر

كيف اصطباري ومالى عنك مصطبر

لا كان يوما به قد غبت عن نظرى

يامن هي الشمس في الافاق والقمر

أناست أنعم في الحياة ولاارى حظا اذا بان ففيا أنعم

وقد اك لا اهنأ بطيب معيشة ان لم اكن معها بها اتكلم

نسبنا

أحبابنا زار طيف منكم ومضى كانه البرق في جنح الدجى ومضى

أحبابنا هل يعود الدهر يجمعنا وهل نراكم وجفن العين ما غمضا

أحبابنا أنتم الدنيا وبهجتها وغيركم لا نرى فيها لنا عرضا

قاب هائم مات من كمد وان دنوتم يحبى بمد ما قبضا

ما راعنا لموت لولا ان نفارقكم والموت يحلوا ذا عيش السرور ومضى

أحبابنا ان ذاب البعد مرجتا و كان سهم الجوى شطر الحشا اعترضا

لا نحسبوا اننا نشكوا الى أحد بل نحمل الضيم لا نشكوا له مضضا

ماتت شهيدة حب لم تنل أملا ممن نحب وصارت في الوفا مثلا
 أولم تمت من يدي ماتت بحسرتها موتان ما تنها يا ويح من قتلا
 يا ويح قاتلها من شر فملته يودان يفتدي بالروح ما فعلا
 شهيد لود ولا خلاص لمت يدي نالت بطمتها المشوثة الشلا
 حفظ لا حب عهداً كنت جاعله ما ظلم العاشق لمفقون ان جهلا
 عليك تسبا من الرحمن مرحة نثقي ثراك كغيث هائل هطلا
 أنا سأذكر بالحسني وفاءك مادام الوفاء بعهد محسن عملا
 الجرم الخفي

ما بال دهرى بالاهول يرميني وفي صليل من الارزاء يصليني
 لم أجن ذنب عليه قط فما باله لم يزل ظالما يعانيني

اعمي تحالفه الاحزان والحن ولا يسالمه دهر ولا زمن
 اعمي يقضى العمر مكتئبا وقلبه في يد الاوصاب مرتين
 أين الطيب فاني اليوم مفقر لطبه وهو حق ما هو فطن

آن حرمان ناظري من لقاءك آن لصب أن يعاني نواك
 آن أن اسكب الدموع وأشقى في التناهي فما أمر هواك
 فرق الله شملنا بعد جمع وغرامي تزیده ذكراك
 فاذكري لا نخونوا ودادي وأطبعي في كل أمر أبالك
 فهو الشفوق الرحيم الذي قد حمل الضيم صاغرا كي يراك
 حسن العواقب

يا زمان الهنا عليك السلام بعد العمر ليس فيه مرام

لبت شمري يا صاحب السجن ماذا

صدرت في قضيتي لاحكام

هل بقاء وما اليه سبيل
لست أخشى لحم ولكن سوء
هل أرى ولدي قبل موئي
طوعا يا سيدي سد لما العذر
ونويا الابه للخير لكن
آه من لي بنظرة من معاد
فأراها وهل أبى تراها
فالكريم الكريم يخجله الهوان

* أم فداء وبثت لا يام *

* النفس من خصمها عليها حكم *

* يربأني كيف كل الختام *

* ولو أهلا باب المرام *

* قدر لله دونه الاقلام *

* قبل مايدهم الحياة الحمام *

* بعدما لاقت الهوان الكرام *

* ولا تسمي لذلك اللثام *

فحكم فهذا اليوم الذي
تهون علينا بأن تصاب جسومنا
تبتغي على ولا بد للبدر المنير أقول
من أن تصاب أعراض لنا وعقول

مطامع النساء

كفي الملام قلبي فيه مرتبه
أسهل الموت عن اني أراه كذا
يامهجتى يامرادي يا حياة دمي
وهيات يعشق قلبي يامنأى سوى
لواظف فوقها بالحسن قد كتبت
هذي يدي ووثاق الهدير بها
وذى دمرعى وخوف الهتك مسحها
وذك دمي وأذن الله تسمعه

وكفكفى طرف دمع جل مبدعه
بالدمع تشرق والاحزان تفجعه
يامن لتبرك قلبي لا أمتعه
هذه العيون التي بالسحر نصصره
يد الصبا جاذب لا شئ يدفعه
وذافوا دى وغضب الشوق يقطعه

(الص الشريف)

نكد كلها حياتي فما بلغني الدهر في حياتي مطلب
غالب القابين واجبين ضعيفا وكلا الواجبين للقلب أغلب
أنا أهوى لقاءها وهي هوى نى وكل منا بهاليج منع
لم تبرهن عن الغرام بلفظ بل حفظ بدريه كل قتي صعب
نظرة تفضح الضمير وتبدى من خفاها القلوب ما قد تحجب
وخفايا الغرام تبدوا ولكن الذي قلبه به قد تجرب
ثم هاتيك وهي أشرف من بر بهمة الهوى وأطهر من حب
نصبي حبيبها وهو يحفوها وتدنيه وهو لا يتقرب
طلما خاطرت لأجل بالروح وبانت علي الغضي تهقلب
أي هاتين أستميل واب شئت اجتنابا فمن ترى اجتنب
كتب الله الي العذاب فلو أسكنت جناته لكنت اعذب

(تلياك)

يا ذا الجمال ما ذا أشتهى يكون دواما وهي طاعتي
اليك اشيق يا ذات السنا وفيك غرامي أبارغريقي
وكل فمال تريدونها فاني مطيع أكل التي
واسكن علي حجاب يرى فان شئت شيء فها علق

آه وأشواق لا وقت الوصال والهوى نحوى براح الانس مال
يا لقومي عز صبري في غزل ان تشي يزدرى السمر العوال
ووكلت بي أصناف هم مبرح تلاشي بها عزمي وكل لها زندي
هو الدهر لا يرعى زمام ذوى العهد فكم كدرت فعالة صافي الود

يادهر قد جبر عني غصص الاسبى وعاندتى يادهر دون الورى وحدي
 وأعدت عني من أحب لقاءه وقرنتني للسقم والحزن والسهد
 مصاب وأحزن وسقم ولوعة وجهر سهير في الحشا زائد الوقت

(البرج الهائل)

خانت العهد ورامت قره في كل حال
 وأبت عنه انفصالا فلتدق معه الوبال

خاب الذي يرجو المعونة من صديق أو رفيق
 كل تراه لا هيا بنفسه في وقت ضيق
 انما المعونه منك يارباه يا خير شفيق

وافرحنى وسرورى قد بلغت المراما
 ماعدت اخشى عذابا ماعدت اخشى حماما
 هاتوا الحبال اشنقوني نفسي تود انصراما

هاتوا الخناجر والسيوف فاني
 الموت حلوا ان يكن ثم انتقام
 جعل بازاء الشنق اني قد وضعت
 ان مت ماتت وان حبيت بلغت من
 مستقبل موتي بلا احجام
 يرجف الارواح بالاجسام
 لها الحسام مظهر الآثام
 دهرى الذي أرجوه ونلت المرام

ضحية الغوايه

سلى النجوم ابشر لوت عن سهري
 آوي نهاري الى الاحراش ملتجئا
 تنبيك يامهجتي عن صحة الخبر
 أعاشر الوحش من ذئب ومن غمر

حتى اذا حان وقت الليل اهجرها
 يا أيها البدر السامى بطلعه
 أم أنت رسم عجايبها قد انعمت
 وأنت يا ليل كم روعتني خفي حلا
 صبرت حينما عل الدهر بجمينا
 أحي ليالى حتى الفجر منفردا
 اقلب الطرف حولي لا أرى أحدا
 رياه رقا بصب مغرم دنف
 شرلوت بامهجتى نامى ولا تسلى
 قضى القضا يا بان اشقي عاك فلا
 اسرى دجى ورفيقى البدر فى السهر
 هل أنت نور الدجى المدعو بالمقمر
 أنواره فبدت كالنظر
 سهدي واحترت أنا من فكرى
 وأنت يا ليل لم تشرق سنا قمرى
 وها النسيم يلم الآن بالسحر
 شبيه آدم سوي العشق والشجر
 مسهد هائم مقصي عن البشر
 عى فاني شقي بأثس العمر
 حول ولا قوة في رد ذا القدر



بالبت لم أعرفك يوما ويا ليتنى
 أنادى ثم ادعوا واجرى مدايمي
 حبيبة قلبي ما عهدت فواءك الحنون
 أيا ليل شعري كيف طاوعك الهوى
 ألم تعلمي أن ببعذك مائت
 وخلفتني صبا وخلفت مهجتي
 ألا يا مهجتي اني بموتك مذنب
 ألا فاغفري لي عن ذنوب جنيتها
 حفظت عهدى لللمات وها انا
 أموت أموت فما لي بعد موتك مطعم
 أروع قلبي في هواك أروع الفؤاد
 وردت حياض الموت مر أقرب الورد
 عليك ولكن كل ذلك لا يجدي
 يمسى الآن كالخجر الصلب
 على ان تتركيني في لظى لوجد والبعث
 فكيف اذا عذرتني في الذي وجدني
 تذوب أسى من لوعة الهجر والصد
 مبك ولكن ليس ذنبي عن عمد
 ومن عادة السادات تصفع للعبد
 مقيم حتى أموت على العهد
 أموت لا ألوى بعد بك على أحد
 من الحب المدم والوجد

سلام على حب أقام بهجتي فتمت فمات الحب ثم انقضى وجدى
سلام سلام ثم الف الف تحية لاني ملائكتك في جنة الخلد
(صلاح الدين)

ان كنت في الجيش ادعى صاحب العلم * فاني في هواكم صاحب الالم
يامن تملكتم قلبي فكان لكم عبدا * وكنت لهذا العبد من أطوع الخدم
اقضي اللبالي وحيدا بعدكم وأنا * أسامر البدر في داج من الظلم
ينوب لي حسنه عنكم اذا نقصت * فيه الصباية من لحظ ومن كلم
أصبحت منكم نظير البدر منفردا * وأنتم الشمس لم تدرك ولم ترم
يا ليتني ما نذرت الكتم من قدم * ولا جرت لفظه من حلقه بضم
نذرت اخفاءً أصلى عن رجالكم * والله يقضي بحفظ المرء للقسم
ولكنني لم أكن أدري بانكم * ستجعلون فؤدي في اظلي الضرم
يانظرة خللتها في بدنها نعم * وأصبحت في الهوي من أعظم النقم
حلت بفابي ممن بات يمشقني * فخللتها وردة على قوس منتقم
الله حسي بهذا الحب فهو لقد أضحي * أضحي بخيم فوق مثل ذا العلم

اني اتيت اليك طوع غرامى فهو الذي يقتادني بزمام
حب اسير لامره متسترا بالجر خوف ملامة الاوام
فأنا مطيع طاعتين لامرك العالي وللحسن الفريد السامي
فرري يا أيهما أردت فاني عبدان عبدهوى وببدم مقام
(صدق الاخاء)

ايها الركبان سيروا للوطن اننا فزنا والله المسنن
حماة النصرة الله الكرم له الحمد على الفضا

وذلك الشكر علينا يا كريم أيها الركبان سيروا للوطن

ألا موت يباع فاشتر به لكي أنجم من العمر الكريه
وفي الاخرى أري عيشا هنيا فهذا العيش ما لا خير فيه
ألا رحم المهيمن نفس حر بهاديني بموت اجنيبه
ولكن ما رأينا قط خلا تصدق بالوفاء علي اخيه

حكم الدهر علينا بالمصاب آه من حكم الزمان
لينتهي مت ولا هذا العذاب ربنا هبنا الامان

اغفروا لي أيها الناس الكرام ما جنت ظلما يداي
أنت يا اماء أسباب الخصام حيث طأعت هواي

راحت الدنيا روحا والسلام وتبلى السعد وغاب
أنت أسباب البلايا والخصام انت يذبوع المصاب

ضائق بوجهي الكائنات بأسرها وذات حق لست أدري مايا
سبت على مصائب لوائها سبت على الايام صرن لياليا

(في التواشيح الحجازية)

هلموا يا أبطالنا لساحات القتال فالمرزخيم فوقنا يا أيها الاشبال
تلك المنازل ودعوا يا عصابة الاشرار والى القتال تجمعوا بزوايل وشفار

ان هذا اليوم يوم الانتقام فأشرعوا الخبطى واسدثلوا الحسام
واطلبوا الاعداء ما بين الآجام كي تذيبوا جيوشهم كأس الحمام
وأشربوا الخمر باقعاف الرؤوس

حيث موتى طاب والهنا ولي
حيث بدري غاب صحت لاحول

اننى أشرق سعدى باهر الانس مثل الحبيب
اذغدا ذا اليوم عندي قامة الفصن أعلال الكتيب
أخذت نيران وجدي ساعة الامن بلا رقيب
ما أحلا الاقا * ياغصن النقا * من بعد الشقا
قال لي غني أمان أمان

أنعم اليوم بحلم * صاحب المجد * مولى الانام
وعفى عن كل جرم * كان عندي * شأن الكرام
فهو ذى حق بحكم * دايم السعد * على الدوام
يامولى الملا * قد حزت الملا * والدهر انجلى
خادم السعد أمان أمان

كل بغيقي أسما غاية المرام
هاج حسننا الاسمى عندي الغرام
يا أميرة الغزلان انعمي على الوهان
بالرضا والاحسان واقصرى العناد
لست أحمل الهجران لا ولا البعاد
بروق مربع النجد أهاجت منه بدا وجدى

وقلبي من لظى البعد يعانى لوعة الويل
 سبوا لالباب بالميل وهدوا بعدها حيلي
 سقوني خمرة الوصل وأبدوا بعدها فصلي
 وشهقي في الحشا يصل ودمع العين كالسبل
 كفنا أيها اللاحى فاني لست بالصاحي
 وأشجني وأفوحى أطالت بالجوي لي
 سباني منذ بدا * ناھي الحيا * بالحسن والانوار
 ولي بين الظبا * راح الحيا * والروض والازهار
 وحيا باللفظ * لما دار قاحيا * وأذهب الاكدار
 بالهنا ولاقبال دوعوا ياكرام
 وأسلموا مدي الازمان واغنموا السلام
 صانكم من الاهوال خالق الانام
 ماشذا على الاغصان طائر الحمام
 أيها العشاق صبرا انما الصبر عظيم
 ان بعد السر يسرا انه رب رحيم



ودعيني ودعيني قبل ما الوقت يفوت
 واذا مت ارحمني انني اليوم أموت



رب هبنا حسن صبر منك يرضي العاشقين
 واجمل المقبي الخير رغم انف الحاسدين
 أميا لابطال هم اقد وفدت أعداؤنا

ان لم نهبوا بالعدد خربت طلائعنا
 أي متى أرى يا أمما حسنتك الفريد لا صمى
 صار من نصيبي قسما فقول معدي نسا



قرب الاله المذات بندي لي المرام
 فهو ذوالعطا ولا حسان يحسن لخدم
 اننى امضي وقلبي الكليم عند من أهوى مقبم
 مدنف لكن ودادى سليم عن هو لا بريم
 فاذكري هذا الوداع الاليم واندبي جسمي السقيم
 حسي المولى الكريم

انني المغرم . آه من لي برحم . من عذابي والسقام
 ويلاه من هذا الموى قد قرح العيش الهني
 بالله صبرا على النوى فهو الدوى من حزني



ذبت من هذا الوداع غدا فؤادي في التباع
 أسأل الله الاجتماع ولا نطل في حزني
 بعد الحبيب فلي سوى فرط النحيب
 والنوح قد حلالي وصار من نصيبي
 قد فضلت ودادي حتى الحياة
 فكيف يا فؤادي تنجو من الممات
 خانت العهد ورامت قربه في كل حال
 وأبت عنه انفصالا فأتدق معه الوبال

زدت يا أمماء جهلا وعنادا وجنون
فلحمني است أهلا فاستبدني للمنون



حيذا موت قريب فلقد طاب الحمام
بعد مامات الحبيب لم يعد لي من صرام



ادخلوها السجن حالا واحجزوها في انفراد
واذيقوها وبالا ذا جزا أهل العناد
انما لا تأخذوها ارجعوها اصبروا
ارجعوها ارجعوها عليها تستغفر



ويك يا أسما لا تكوني ذات جهل وجنون
واحذري كأس المنون فهي من سبني تكون



باطلا فالموت أحلا وهو لي أولى هبة
أيها الظالم مهلا حيث تلقى العاقبة



ابعدوها ابعدوها زاد عندي الاضطراب
والى السجن خذوها ولتذق مر العذاب



خاب الامل . بالقرب منها فاعمل . هل احتمل بعدي عنها . فلا يطلق
هذا الفراق . صدى ضاق . وصبري زال وما ج وجدى (تم)

